Disney

# ZÉ CARIOCA

## JMB-HQ

@ Disney.com.br

Abril

Seleção das Melhores Histórias

Nº 2254
R$ 1,95
Revista Quinzenal
ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02254>

Disney

# ZÉ CARIOCA

@ Disney.com.br

Abril

Seleção das Melhores Histórias

Nº 2254
R$ 1,95
Revista Quinzenal
ISSN 0104-3404
9 770104 340005 02254>

EDITORA Abril

# SE VOCÊ QUER DAR MUITA RISADA, ESTÁ NO CAMINHO CERTO!

© Disney

WG PROPAGANDA

TIO PATINHAS É UM DOS GIBIS DE MAIOR SUCESSO NO BRASIL.
E NÃO É PRA MENOS! O VELHO MILIONÁRIO É DIVERTIDO, AVENTUREIRO, RABUGENTO E NUNCA FOGE DE UMA BRIGA COM PATACÔNCIO, MAGA PATALÓJIKA, MACMÔNEI E OS IRMÃOS METRALHA.

LEIA TIO PATINHAS E DIVIRTA-SE MUITO. AFINAL, UMA BOA HISTÓRIA VALE OURO!

TIO PATINHA$

NAS BANCAS TODOS OS MESES

Walt Disney

ZÉ CARIOCA, Nestor e Pedrão

# UMA QUESTÃO DE Números

E AÍ, CREUZA?

ZÉ, PRECISO FALAR COM VOCÊ!

B920118-RZC1960/1-ZC2254/1

COMIGO?

VOCÊ VAI ME AJUDAR A CASAR COM O PEDRÃO!

EU NÃO FARIA ISSO NEM PRO MEU *PIOR* INIMIGO!

AH, NÃO?

Publicada originalmente em 1992

Desenhos: APARECIDO NORBERTO • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

POIS VEJA ESTA FOTO!

GLUP!

C-COMO CONSEGUIU ISSO?

NÃO IMPORTA! E AÍ? VAI ME AJUDAR...

...OU PREFERE QUE TODO MUNDO SAIBA QUE UM DIA VOCÊ *TRABALHOU?*

FALA BAIXO! TUDO BEM, EU AJUDO!

ENTÃO... BLÁ, BLÁ, BLÁ...

LOGO...

PEDRÃO, EU ESTIVE PENSANDO...

DESDE QUANDO VOCÊ FAZ ISSO?

É SÉRIO! VOCÊ PRECISA SE CASAR!

TAÍ UMA VERDADE!

QUE TAL A CREUZA?

A CREUZA?!

TÁ ME TIRANDO, É?

QUE NADA! ELA É LEGAL E PRENDADA...

SE GOSTA TANTO, FICA COM ELA!

M-MAS, PEDRÃO...

SE QUER CONTINUAR MEU AMIGO, NÃO FALE MAIS NISSO!

GRUNF!

E AI, ZÉ? JÁ TE CONTARAM QUE EU MUDEI DE NOME?

MUDOU DE NOME?

É! POR CAUSA DA NUMEROLOGIA!

E COMO É O SEU *NOVO* NOME?

*NESTTOR*, COM *DOIS* TÊS!

RÁ, RÁ, RÁ! NUNCA OUVI NADA TÃO IDIOTA!

POIS EU ACREDITO! E *MUITO!*

*NESTTOR*, VOCÊ ACHA QUE O PEDRÃO TAMBÉM ACREDITA?

VOCÊ FALOU MEU NOME COM UM OU DOIS TÊS?

COM *DOIS!*

AH, BOM! ACREDITA, SIM! FOI ELE QUE ME DEU UM TOQUE!

E ELE JÁ SE CONSULTOU?

NÃO, MAS TÁ PRA IR!

AMIGÃO, VOCÊ PRECISA ME DAR UMA FORCINHA!

SOBROU!

COMO É, ZÉ?

VAI PREPARANDO O VESTIDO!

?

MAIS TARDE...

CHEGAMOS!

NO MEIO DO PARQUE?

É! ASSIM NÃO TEM INTERFERÊNCIA DOS NÚMEROS DAS CASAS! RÊ, RÊ!

APROXIME-SE, MEU FILHO!

ESCREVA SEU NOME NESSE PAPEL!

HUM... SEU NOME É BEM NUMÉRICO!

E ISSO É BOM?

É EXCELENTE! SÓ QUE...

SÓ QUÊ?

EU NÃO TINHA REPARADO!

NO QUÊ?

O SEU *SOBRENOME* TEM CINCO CONSOANTES!

E ISSO É MAU?

DEPENDE!

DO QUÊ?

SE VOCÊ FOR CASADO, É MUITA SORTE! DO CONTRÁRIO... NEM É BOM PENSAR!

GLUP!

MAS VOCÊ É CASADO, NÃO É?

N-NÃO!

NÃO?!

M-M-MAS, SE FOR O CASO... *EU CASO!*

BEM, A MOÇA PRECISA TER O NOME COM **20** LETRAS... E A PRIMEIRA TEM QUE SER UM *C!*

DEVE MORAR NUMA RUA CUJO NOME É UM NÚMERO... E O NÚMERO DA CASA TEM QUE SER *PRIMO!*

O QUE É UM NÚMERO PRIMO?

DEPOIS TE EXPLICO!

AH, VOCÊ TEM *UMA* SEMANA!

MINHA NOSSA! PRECISO ARRUMAR UMA NOIVA EM *SETE* DIAS!

EU TE AJUDO!

PRONTO! ESTOU SALVO! O PEDRÃO ESTÁ *MESMO* PRECISANDO DE UMA *ESPOSA!*

*DIAS DEPOIS...*

O PEDRÃO TÁ VINDO AÍ PRA ANUNCIAR O NOME DA NOIVA, ZÉ!

ESCUTOU, CREUZA?

AI, MAL POSSO ACREDITAR!

SE ESCONDE ALI, VAI!

LÁ VEM ELE!

M-MAS O PEDRÃO ODEIA A CREUZA!

O ÓDIO E O AMOR ANDAM JUNTINHOS, SABIA?

ZÉ, VOU ME CASAR!

JURA? E QUAL É O NOME DA FELIZARDA?

CONCEIÇÃO REGINA SILVA! ELA TEM 20 LETRAS NO NOME E MORA NA RUA 1, NÚMERO 7!

NÃO!

O QUÊ?

AGORA SÓ PRECISO CONTAR PRA ELA!

GENTE, TENHO UMA COISINHA PRA MOSTRAR...

?

CREUZA, ME DÁ MAIS UMA CHANCE!

NADA DISSO!

CONHECEM ESSE CARA?

O ZÉ TRABALHANDO? RÁ, RÁ, RÁ, RÁ!

QUE DES-MORALIZAÇÃO!

QUEM FEZ ESTA TRUCAGEM?

TRUCAGEM?

SÓ PODE SER!

A FOTO É VERDADEIRA! FOI MEU PAI QUEM BATEU! JURO!

RÃ, RÃ! CONTA OUTRA!

ACHO QUE O PROBLEMA ESTÁ NO SEU NOME, CREUZA!

VOCÊ ACHA?

ACHO! MUDA PRA CRÁUDIA! RÁ, RÁ, RÁ!

GRRR!

Fim

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA e Rosinha

# O MACHO NA TV

UM NOVO PROGRAMA ESTRÉIA NA TV XURUPITA...

B920119-RZC1962/1-ZC2254/2

IGUALDADE UMA PINÓIA, FEMINISMO É UMA TRAMÓIA! A MULHER TEM QUE SE CONFORMAR, A COZINHA É O SEU LUGAR!

O MACHO NA TV

É ISSO AÍ!

GOSTEI!

ESSE PROGRAMA PROMETE!

Publicada originalmente em 1992

Desenhos: ELI LEON • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

AMIGOS, JÁ ESTAVA NA HORA DO HOMEM TER SEU ESPAÇO...

...TÁ CHEIO DE PROGRAMA FEMININO NA TV, MAS, PRA *MACHO* QUE É BOM... *NADA!*

=GRUNF!= GOSTARIA DE SABER QUE TIPO DE HOMEM SE PRESTA A UM PAPEL DESSES!

NOSSO PRIMEIRO ENTREVISTADO É O JOSÉ CARIOCA!

O QUÊ?

PRA QUEM NÃO SABE... O ZÉ ESTÁ NO LIVRO DOS RECORDES COM O NAMORO MAIS LONGO DA HISTÓRIA!

EM NÍVEL *MUNDIAL!*

DÁ UMAS DICAS PROS NOSSOS COMPANHEIROS, ZÉ!

BEM, TEM O TRUQUE DOS CONVITES MANUSCRITOS!

E COMO É ISSO?

BEM, QUANDO SUA GAROTA VIER COM PAPO DE CASÓRIO...

...VOCÊ DIZ QUE FAZ QUESTÃO DE CONVITES ESCRITOS À MÃO!

QUANDO O MILÉSIMO ESTIVER PRONTO, O PRIMEIRO JÁ VAI ESTAR AMARELADO! AÍ... COMEÇA TUDO DE NOVO!

CHUIF!

LEMBRANÇAS DO ZÉ

A SEGUIR... CAMISA FALTANDO BOTÃO? ACABE COM A MOLEZA DA SUA MULHER!

CRÁS!

RÁ, RÁ, RÁ! O ZÉ É UM GÊNIO!

DÁ ATÉ PENA DA ROSINHA!

SERÁ QUE ELA ASSISTIU?

PELO BEM DAS PENAS DO ZÉ, ESPERO QUE NÃO!

PERTO DALI...

LEGAL! COM O CACHÊ, DEU PRA COMPRAR ESTAS FLORES PRA RÓ!

OI, RÓ! EU ESTAVA JUSTAMENTE INDO À SUA CASA E...

LEMBRANÇAS DO ZÉ

?

CATAPOF!

LEMBRANÇAS DO ZÉ

ELA ASSISTIU AO PROGRAMA!

LEMBRANÇAS DO ZÉ

ZÉ, PARABÉNS PELA ENTREVISTA!

GOSTAMOS DE VER!

É ISSO AÍ!

BUÁÁÁ!

QUE É ISSO, ZÉ?

HOMEM NÃO CHORA!

A ROSINHA ME DEU O FORA! BUÁÁ!

O QUÊ?!

ESTA É UMA ATITUDE EXTREMAMENTE *FEMINISTA!*

VAMOS DENUNCIAR A ROSINHA PRA *SOCIEDADE PROTETORA DOS MACHÕES!*

E ISSO EXISTE?

SE NÃO EXISTE, VAMOS FUNDAR!

TAP!

CHUIF!

NA MANSÃO ROCHA VAZ...

FEZ MUITO BEM, ROSINHA!

O PILANTRA MERECEU!

CHUIF!

AQUELE PROGRAMA É UMA AFRONTA!

TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!

BUÁÁÁ!

NO DIA SEGUINTE...

BOM DIA, AMIGOS! ESTAMOS ACOMPANHANDO A MANIFESTAÇÃO DOS MACHÕES CONTRA OS ABUSOS PRATICADOS PELAS MULHERES!

OS MACHOS UNIDOS JAMAIS SERÃO VENCIDOS!

PELOS DIREITOS DO MACHO

SÓ NÃO VÊ QUEM NÃO QUER... A FORÇA ESTÁ COM A MULHER!

HÃ?

PELOS DIREITOS DA MULHER

AMIGOS, POR MOTIVO DE FORÇA MAIOR, SAIREMOS DO AR POR ALGUNS MINUTOS!

FORÇA MAIOR! QUE PIADA!

PROCURE UM GALHO BEM ALTO!

RÁPIDO!

ELE NÃO PODIA TER FEITO O QUE FEZ COM ELA!

ELA É QUE NÃO PODIA FAZER O QUE FEZ COM ELE!

AH, É ASSIM QUE VOCÊS PENSAM?

É!

ZÉ!

RÓ!

CRÁS!

CHUT!

TUM!

TABEF!

SOC!

EU NÃO...

NÃO DIGA NADA! EU NUNCA DEVIA TER PARTICIPADO DAQUELE PROGRAMA!

CRAS!

NÃO CONSIGO VIVER SEM VOCÊ!

NEM EU!

???

CHUAC!

QUE TAL UM CINEMINHA?

CADA UM PAGA A SUA!

BELO GANCHO DE ESQUERDA!

SUA DIREITA TAMBÉM PEGOU LEGAL!

PROMETO NUNCA MAIS DIVULGAR MINHAS *TÉCNICAS!*

TEM QUE PROMETER NÃO *USAR* MAIS!

TÁ PROMETIDO!

HUMPF! REVOL-TANTE!

COMPANHEIROS, ACABO DE PRESENCIAR ALGO REVOLTANTE!

UM GRUPO DE BRAVOS MACHÕES FOI *COVARDEMENTE* DOMINADO POR FÊMEAS...

EU BEM QUE RECONHECI ESSA VOZ!

*QUERIDA?!*

POR ISSO É QUE VOCÊ NÃO TEM LAVADO A LOUÇA, NÉ?

AI, AI, AI!

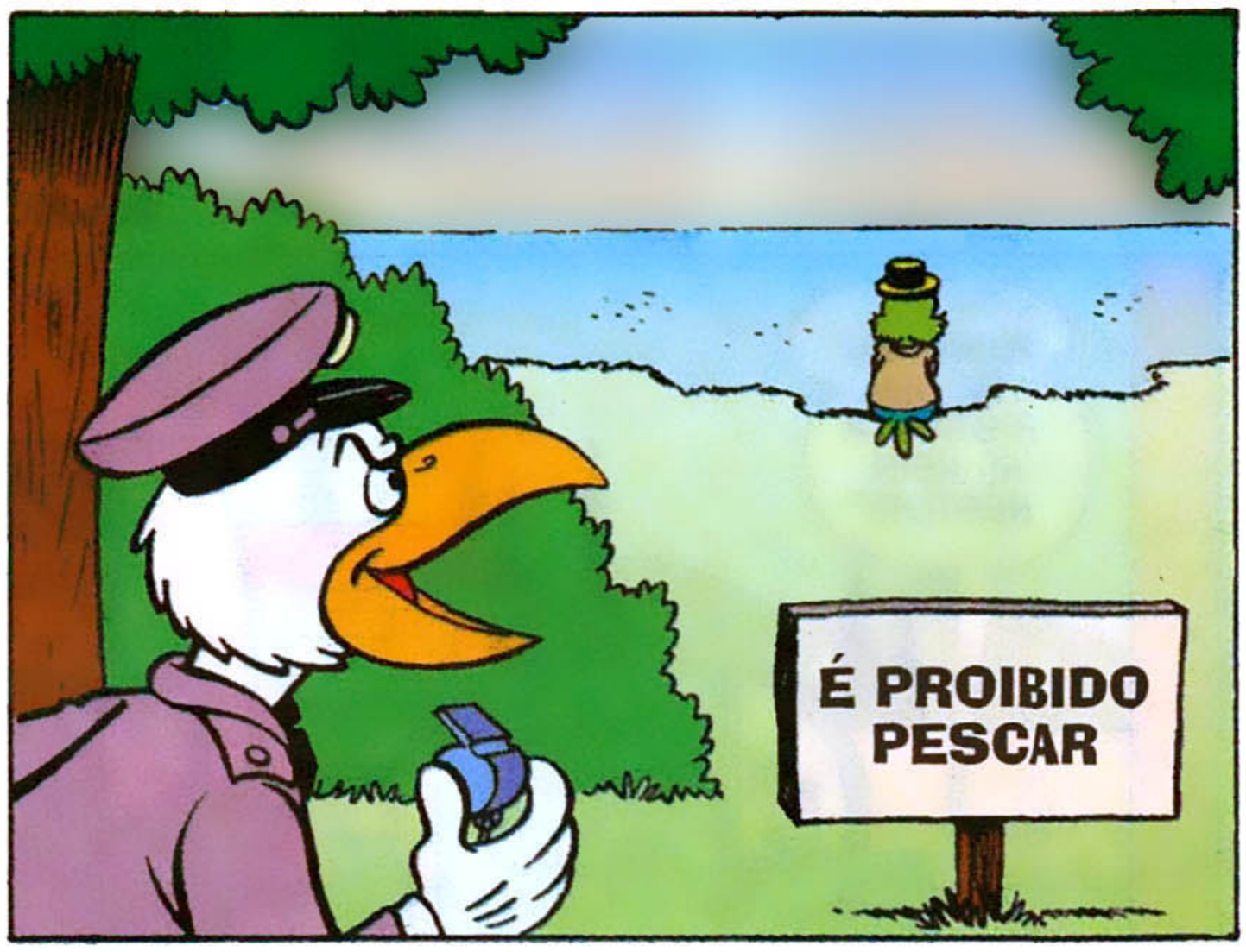
?

Fim

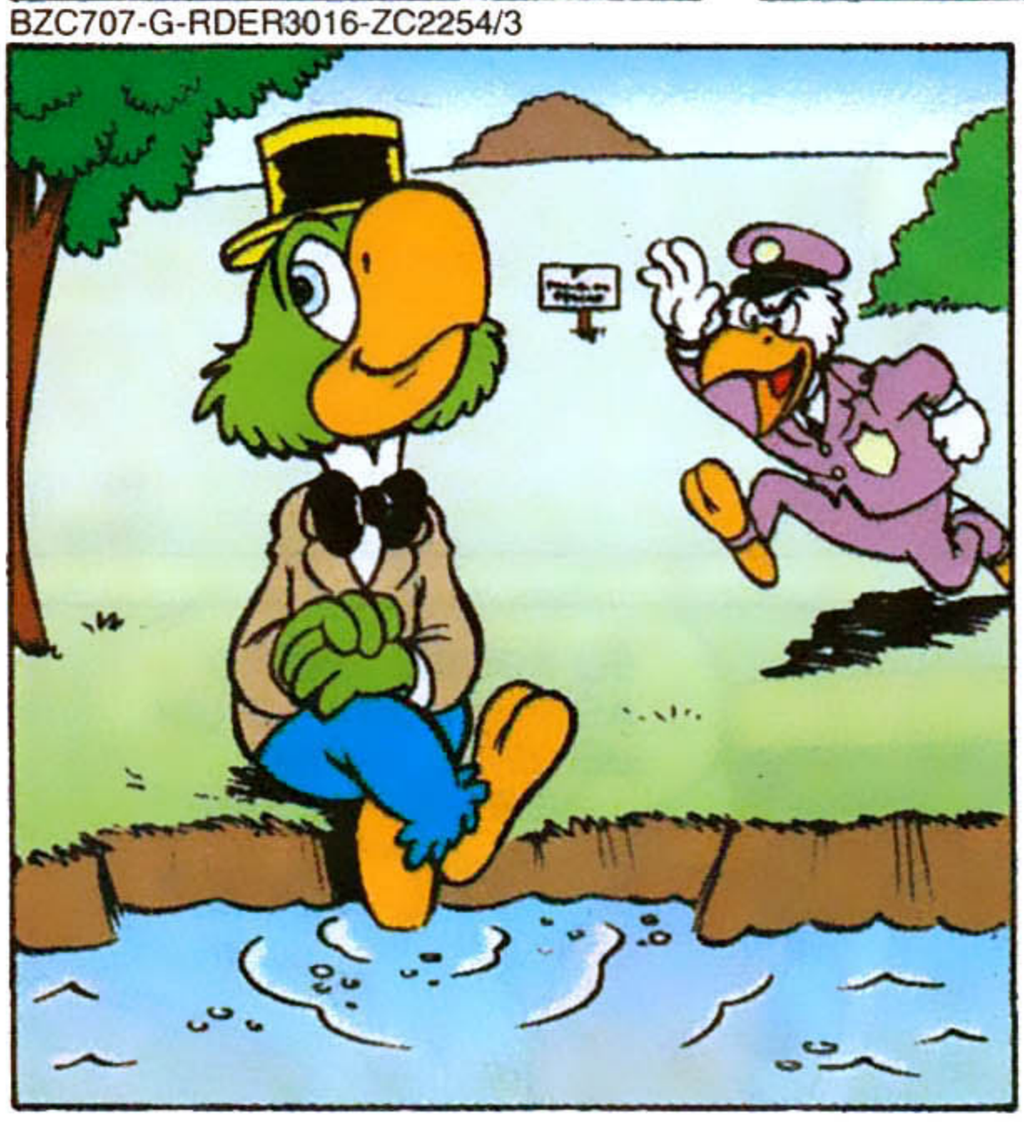
Walt Disney

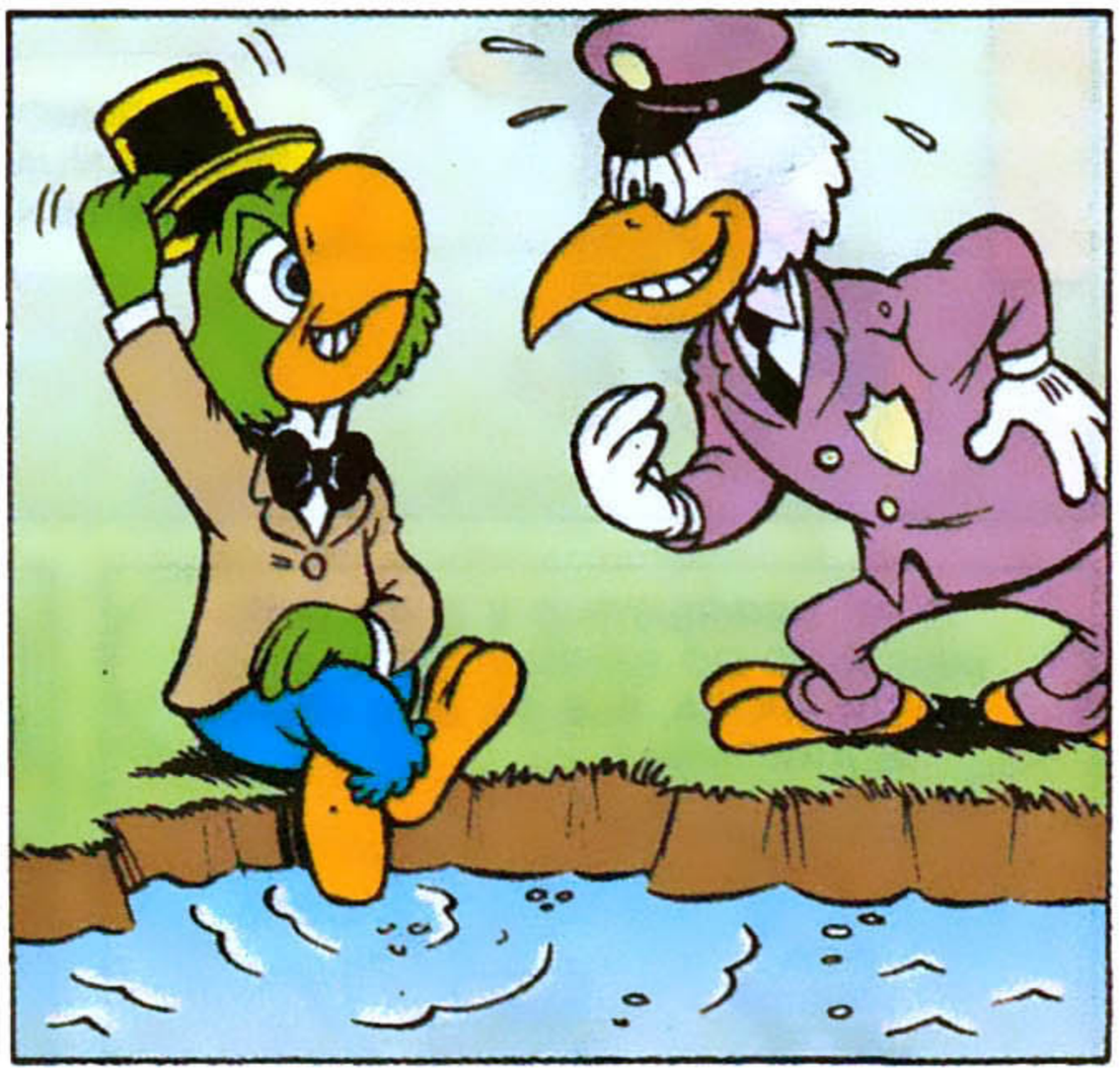
# ZÉ CARIOCA

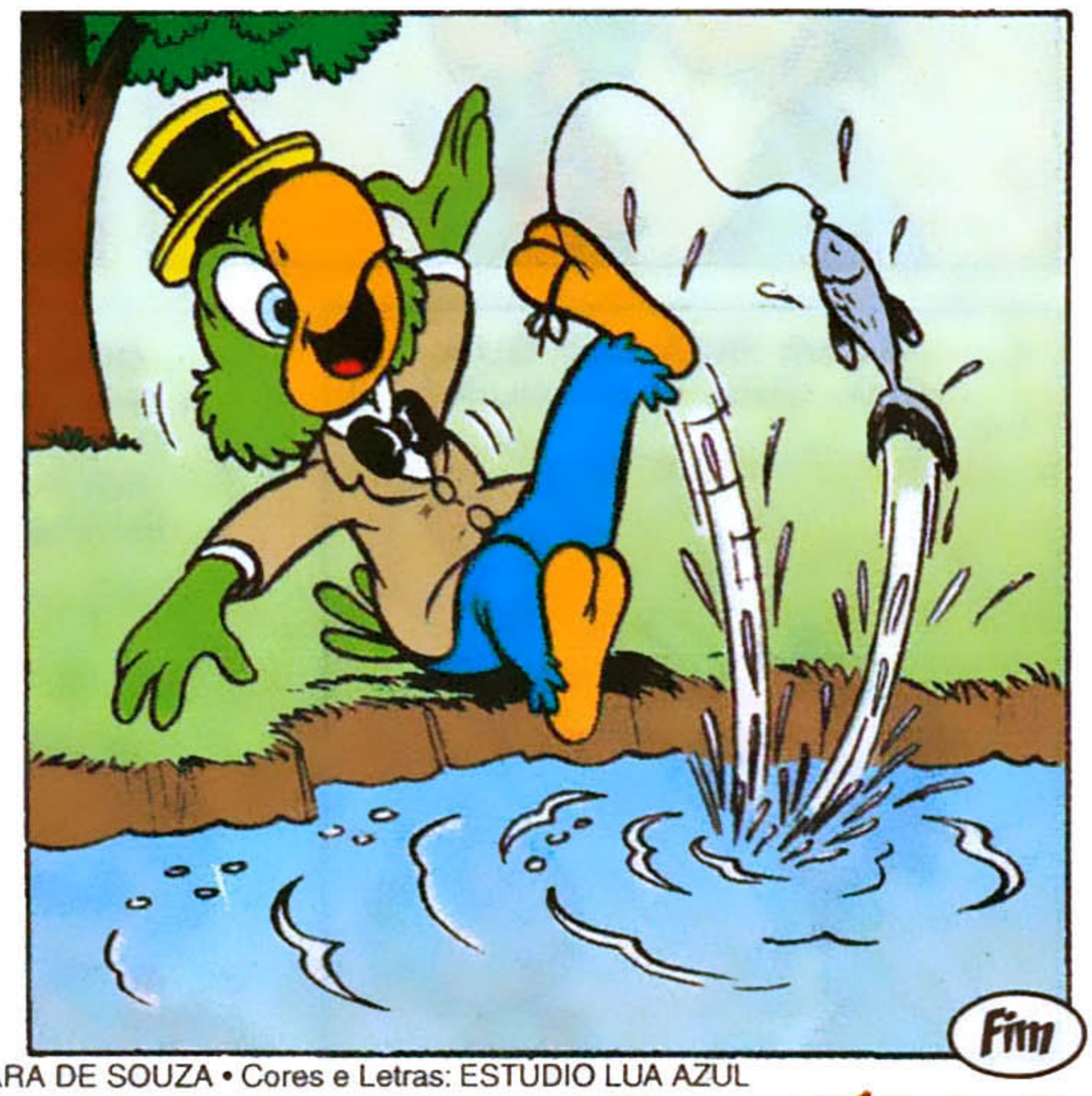
# PESCADOR NÃO TOMA JEITO




BZC707-G-RDER3016-ZC2254/3







Publicada originalmente em 1965

Roteiro e Desenhos: WALDYR IGAYARA DE SOUZA • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

Walt Disney ZÉ CARIOCA

# ZÉ DA TUBA

PUXA, VAI TER UMA FESTANÇA AÍ, HEIN, NESTOR?

Bufê Comes e Bebes

Bufê Comes e Bebes

É A FAMOSA FESTA ANUAL DO DR. PERGENTINO!

B760228-RZC1339/1-ZC2254'4

O DR. PERGENTINO É O SUJEITO MAIS RICO DO BAIRRO! TODO ANO, NESTA ÉPOCA, ELE DÁ UMA FESTA DE ARROMBA!

OBA!

EU ADORO FESTAS ASSIM! VOU DAR UM JEITO DE ENTRAR NESSA!

VOCÊ?

NÃO ME FAÇA RIR! QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ, QUIÁ,!

?

QUAL FOI A GRAÇA, QUE *O PALHAÇO AQUI* NÃO ENTENDEU!

ZÉ, NAS FESTAS DO DR. PERGENTINO NUNCA ENTROU PENETRA...

NUNCA!

Publicada originalmente em 1977

Roteiro e Desenhos: RENATO CANINI • Cores e Letras: ESTÚDIO LUA AZUL

AH, É? ATÉ PARECE QUE VOCÊ NÃO ME CONHECE, NESTOR!

EU CONHEÇO VOCÊ DESDE O OUTRO CARNAVAL, ZÉ!

VOCÊ É QUE NÃO CONHECE O DR. PERGENTINO! ELE COLOCA ATÉ GUARDAS NA PORTA!

E DAÍ?

DAÍ QUE... VOCÊ SE LEMBRA DO ZÉ FURÃO?

SE LEMBRO! O MALANDRO CONSE-GUIU ENTRAR NUMA FESTA BENEFICENTE DA ROSINHA!

FOI!

ELE BANCAVA O *LORDE NÃO-SEI-O-QUÊ* E ENTRAVA EM QUALQUER FESTA!

POIS É!

"COM O DR. PERGENTINO, ELE ENTROU... FOI NA PANCADA!"

PIMBA!

DETESTO PENETRAS!

OLHA, NESTOR... APOSTO QUE EU ENTRO NESSA FESTA E CONSIGO FICAR LÁ!

TÁ APOSTADO! SUA NOVA BOLA DE FUTEBOL CONTRA MINHA COLEÇÃO DE BOLAS DE GUDE!

FEITO! E, SE NÃO SAIR TUDO COMO EU PLANEJEI, AINDA *COMO MEU CHAPÉU!*

FALOU!

SÓ QUERO VER COMO O ZÉ VAI FAZER PRA ENTRAR NA FESTA...

SÓ QUERO VER COMO EU VOU FAZER PRA ENTRAR NA FESTA...

OI, ZÉ! QUAIS SÃO AS NOVAS?

JAIRZINHO!

AONDE É QUE VOCÊ VAI COM ESSA BELEZA DE PANDEIRO?

TOCAR, UÉ! PRA QUE SERVE UM PANDEIRO?

O DR. PERGENTINO CONTRATOU MEU CONJUNTO PRA TOCAR NA FESTA DELE!

VOCÊ TEM UM CONJUNTO?

É ISSO AÍ! AGORA TENHO QUE IR! PRECISO ACHAR UM TOCADOR DE TUBA PRA COMPLETAR O NOSSO GRUPO!

PERAÍ, JAIRZINHO!

PERAÍ QUE VOCÊ JÁ ACHOU!

?

VOCÊ CONHECE UM TOCADOR DE TUBA, ZÉ?

SE CONHEÇO!

VOCÊ ESTÁ FALANDO COM ELE!

ZÉ! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ SABIA TOCAR TUBA!

NEM EU SABIA... HÃ... ATÉ BEM POUCO TEMPO ATRÁS! NA VERDADE, APRENDI *HOJE MESMO!*

ORA!

ENTÃO NÃO SERVE! NO MEU CONJUNTO, SÓ ENTRAM MÚSICOS COM EXPERIÊNCIA!

VOCÊ NÃO ENTENDEU, JAIRZINHO!

O NEGÓCIO É O SEGUINTE... EU APOSTEI QUE ENTRAVA NA FESTA DO DOUTOR! DAÍ, SE EU NÃO CONSEGUIR, TODO O MORRO VAI RIR DE MIM!

QUAL É, ZÉ?

NAQUELA FESTA NUNCA ENTROU PENETRA!

AÍ É QUE ESTÁ! SERIA UM FEITO FABULOSO, NÃO SERIA?

PENSA BEM... *ZÉ CARIOCA*, O PRIMEIRO *PENETRA* A ENTRAR NA FAMOSA FESTA DO DOUTOR!

ISSO É COM VOCÊ!

NÃO CONTE COMIGO! NÃO VAI SER COM A MINHA AJUDA QUE VOCÊ VAI ENTRAR NESSA FESTA!

DESISTA!

SERÁ QUE VOU FRACASSAR, PELA PRIMEIRA VEZ NA VIDA?

OU NÃO VOU?

AONDE VOCÊ VAI COM ESSA TUBA, GUSTAVO?

VOU BOTAR NO PREGO, ZÉ!

ERA DO MEU AVÔ... E NÃO ME SERVE PRA NADA, POIS NÃO SEI TOCAR!

QUER FAZER NEGÓCIO COMIGO?

EU FIZ UMA APOSTA COM O NESTOR... VAMOS ANDANDO QUE EU CONTO TUDO! DEPOIS, DIVIDO O QUE EU GANHAR COM VOCÊ... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

LÁ-LÁ- LÁ-LÁ!

QUE PAPO TEM ESSE CARA! FALA COMO UM PAPA-GAIO!

MAIS TARDE...

JAIRZINHO E SEU CONJUNTO

O CONJUNTO DO JAIRZINHO JÁ CHEGOU! AGORA VAMOS PRA PARTE FINAL DO PLANO!

BOA TARDE!
BOA TARDE!
BOA TARDE!
BOA TARDE!
BOA TARDE!
!
O JAIRZINHO TINHA DITO QUE IA FALTAR A TUBA! PARECE QUE ELE ACHOU UMA, DE ÚLTIMA HORA!
POR AQUI, SENHORES!
SALÃO DE FESTAS
ELES VÃO POR ALI...
...E EU, POR AQUI!
COPA
MAS... ISTO É O PARAÍSO DOS DOCES E SALGADOS!
O COPEIRO NÃO ESTÁ À VISTA! O NEGÓCIO É IR RECHEANDO A PANÇA DESDE JÁ!
CHOMP! CHOMP! CHOMP!
TUDO BEM POR AQUI?
GLUP!

ESSA TUBA VAI QUEBRAR UM GALHÃO!

VUP! VUP! VUP!

EI, VOCÊ! POR QUE NÃO ESTÁ JUNTO COM OS OUTROS?

HÃ... É QUE EU ERREI O CAMINHO! A CASA É MUITO GRANDE, NÃO É?

VÁ JÁ PARA O SALÃO QUE OS CONVIDADOS ESTÃO CHEGANDO, RAPAZ!

S-SIM, SENHOR!

ZÉ! COMO FOI QUE VOCÊ ENTROU?

FALA BAIXO, CARA! DEPOIS EU EXPLICO!

SÓ PEÇO PRA VOCÊ NÃO ME ENTREGAR! DEIXA EU FICAR NO PALCO E FINGIR QUE ESTOU TOCANDO!

CADA UMA QUE VOCÊ ME APRONTA, HEIN?

PESSOAL, O BAILE VAI COMEÇAR! TUDO PRONTO?

S-SIM, SENHOR!

GLUP!

Jairzinho e seu Conjunto

ENTÃO VAMOS LÁ... TODO MUNDO DANÇANDO!

ESTÁ DANDO CERTO! A TURMA ESTÁ TOCANDO E NINGUÉM PERCEBEU NADA!

OU MELHOR... QUASE NINGUÉM!

EI, VOCÊ!

O QUE HÁ COM ESSA TUBA? ESTÁ ENTUPIDA? NÃO ESTOU OUVINDO NADA!

N-NÃO! É QUE...

NADA DE DESCULPAS, MOÇO! SOPRE ESSE NEGÓCIO!

M-MAS, DR. PER-GENTINO...

SOPRE!

E-EU NÃO ESTOU COM MUITO FÔLEGO HOJE E...

TOQUE ESSA TUBA! ESTOU MANDANDO!

MANDOU, TÁ MANDADO!

FRUUM!

DEPOIS...

CADÊ A MINHA TUBA, ZÉ?

ESPERE AÍ QUE EU VOU PEGAR, GUSTAVO!

EI! MAS ESTÁ TODA AMASSADA!

O QUE EU POSSO FAZER?

37

O DR. PERGENTINO ENROLOU A TUBA NO MEU PESCOÇO, ANTES DE ME BOTAR PRA FORA DA FESTA, A PONTAPÉS!

ORA, SEU...

CALMA! O FATO É QUE CONSEGUI ENTRAR NA FESTA E O NESTOR TEVE QUE ME PAGAR A APOSTA! A METADE É SUA, ESTÁ LEMBRADO?

CADÊ MINHA PARTE, ENTÃO?

AQUI ESTÁ! METADE DA COLEÇÃO DE BOLINHAS DE GUDE DO NESTOR!

O QUÊ?! VOU TE ENSINAR UMA COISA!

CALMA, GUSTAVO! O ZÉ GANHOU *PARTE* DA APOSTA PORQUE ENTROU NA FESTA! MAS VAI TER QUE FAZER UMA COISINHA PORQUE NEM TUDO SAIU COMO ELE PLANEJOU!

COMO ASSIM?

ELE NÃO FICOU NA FESTA, PORTANTO... VAI COMER O CHAPÉU! COM AÇÚCAR OU COM SAL, ***SEU ZÉ DA TUBA?***

AH! AH! AH!

GLUP!

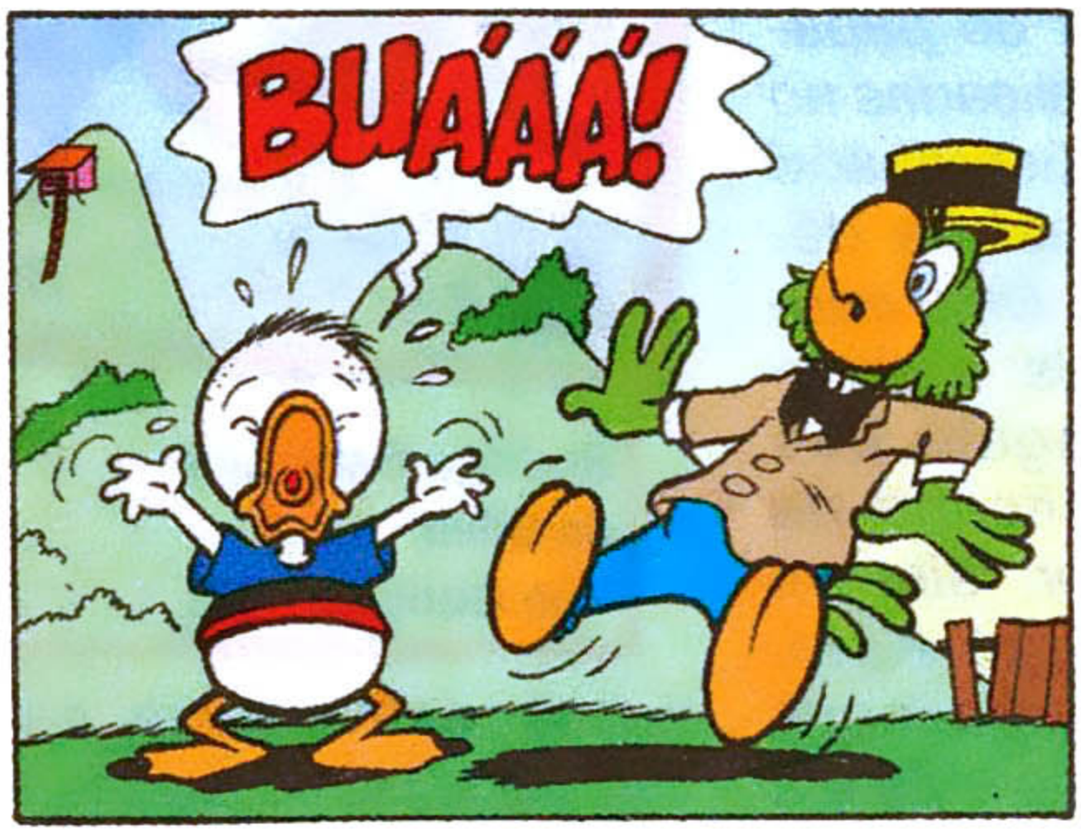
Fim

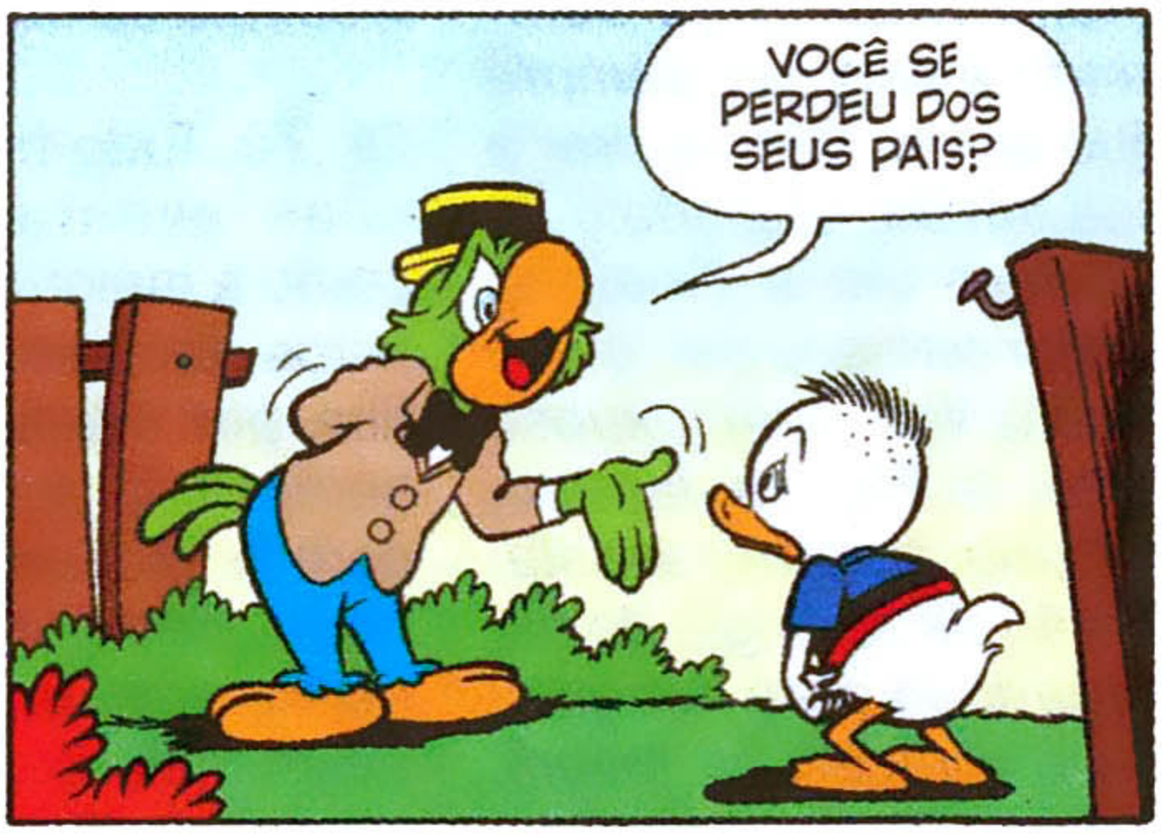
Walt Disney

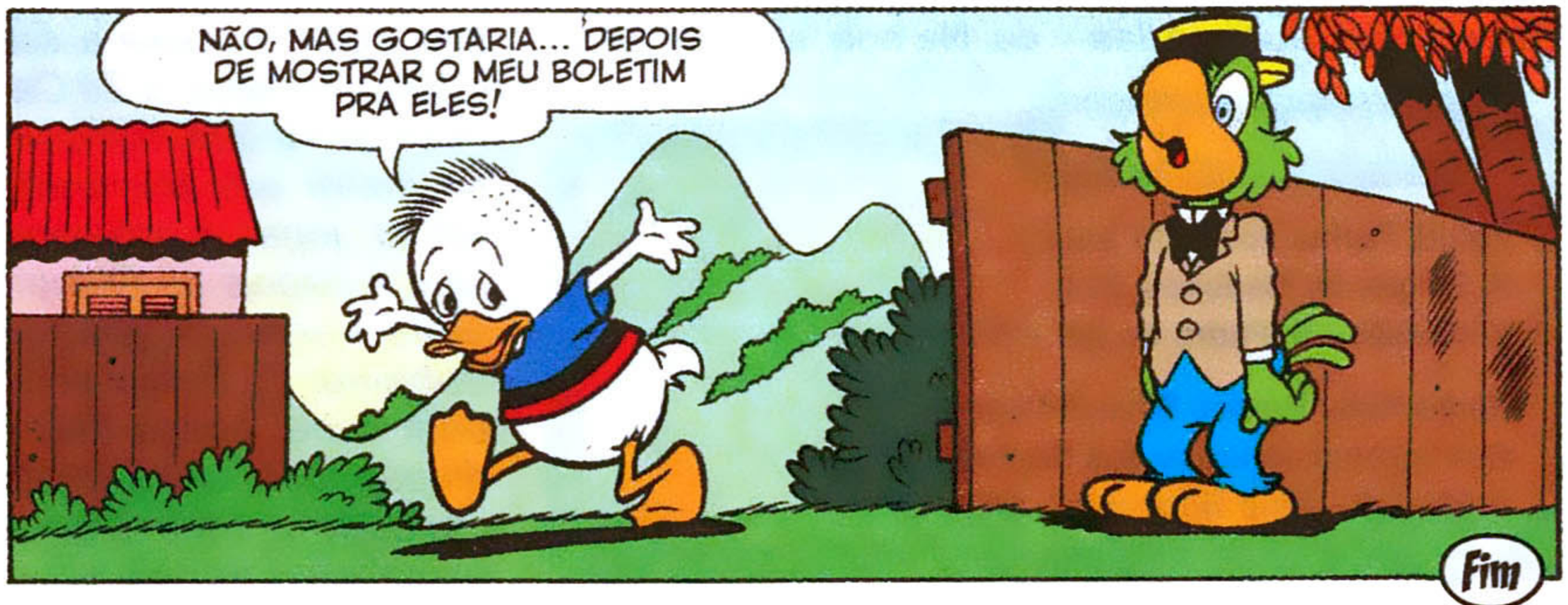
# ZÉ CARIOCA

# PERDEU O REBOLADO

B820365-RZC1657/2-ZC2254/5






Publicada originalmente em 1983

# CANTINHO DO ZÉ

Olá, pessoal da Editora Abril. Adoro vocês, e esta é a primeira carta que mando à Redação Disney. Eu gosto muito das aventuras do Zé Carioca e sua turma. Quero fazer uma pergunta: como foi que a Rosinha, filha de ricaço, conheceu o Zé?

**Wilson Pires Júnior**
**(13 anos)**
**Marilândia do Sul – PR**

*Olá, Wilson. Seja bem-vindo e escreva sempre que quiser. Vamos tirar a sua dúvida. Quando o Zé Carioca viu a Rosinha entrar com seu pai, o rico Rocha Vaz, num luxuoso hotel do Rio de Janeiro, foi amor à primeira vista. Então ele se fingiu de milionário só para conquistar o coração da jovem. Isso aconteceu nas tiras americanas publicadas em 1942, nos Estados Unidos. Bill Walsh e Bob Grant foram respectivamente o roterista e o desenhista. No Brasil, essas aventuras do papagaio foram publicadas no especial* Cinqüentenário Disney, *no final da década de 1970. Uma curiosidade a mais: a história* Um Papagaio das Arábias, *publicada na edição anterior, feita em 1960 por Jorge Kato, apresentou uma nova versão de como o Zé e a Rosinha se conheceram.*

**Rodrigo Sant´Ana da Silva**
**São Gonçalo – RJ**

Oi, Zé. Tudo bem? Adoro suas aventuras, mas, como a maioria dos brasileiros, também sou fanática por futebol e estou sentindo falta de histórias com o glorioso Vila Xurupita Futebol Clube. Na minha opinião, é um time muito melhor do que o da atual seleção pré-olímpica. Na boa, se você e sua turma estivessem em campo no último jogo contra o Paraguai, com certeza a gente não teria passado aquele vexame. Um grande beijo para todos.

**Patrícia Rocal (15 anos)**
**Praia Grande – SP**

*Patrícia, estamos publicando histórias de futebol sempre que possível. Por isso, o Vila Xurupita Futebol Clube ainda vai aparecer por aqui muitas vezes. Quanto à sua opinião sobre a seleção brasileira, o Zé Carioca avisa que não quer se meter em encrenca. Afinal, jogar o pré-olímpico e depois as Olimpíadas seria um grande trabalho. E, como você bem sabe, nosso querido papagaio não é muito chegado a (desculpe a expressão) trabalho...*

## NOVOS AMIGOS

**Patrick Farias Porto (11 anos)**
**R. Borges de Medeiros, 814**
**97400-000 – S. Pedro do Sul – RS**

**Karina Kelly Ramos Silva (14 anos)**
**Rua Coronel Joaquim dos Santos, 633**
**31580-010 – Belo Horizonte – MG**

E aí, pessoal? Eu adoro as histórias do Zé Carioca e coleciono as revistas dele desde o ano 2000. Mas gostei mais da edição 2236, quando o Zé foi para o sítio do Urtigão. Foi muito engraçada essa história. Valeu!

**Gabriel G. Germano (9 anos)**
**Betim – MG**

*Oi, Gabriel! Que legal que você coleciona as revistas do Zé. A gente espera que sua coleção de gibis Disney fique cada vez maior. Afinal, são páginas e páginas de diversão. A história a que você se refere é* Agitos Mil. *Ela é muito engraçada mesmo, principalmente quando o Zé deixa um monte de contas para o Urtigão pagar. Uma dica: o Urtigão também pode aparecer no* Almanaque Disney. *Fique de olho!*

**Camila Santos Farai**
**(18 anos)**
**São Luís – MA**

## A ARCA DO ZÉ

**Curiosidades, informações, lendas e outros baratos que não estão no gibi**

A história *Pescador Não Toma Jeito*, publicada originalmente em 1965 na revista *Zé Carioca 707*, é uma mostra do talento de Waldyr Igayara de Souza. Ilustrador de páginas e capas de Zé Carioca, Pato Donald e outros personagens Disney, Iga (como era conhecido) começou nos quadrinhos desenhando a história *O Pandeiro Mágico,* que saiu em *Zé Carioca 523*. Igayara foi professor de desenho e quadrinhos e diretor editorial da antiga divisão infanto-juvenil da Editora Abril por 20 anos. Durante esse tempo, ajudou a criar outras publicações, como as revistas *Recreio* e *Alegria*, que fizeram parte da infância de muitos brasileiros. Esse grande artista faleceu em 2002, aos 68 anos.

Oi, Zé. Curto muito a sua revista e queria saber se você só fica no Rio de Janeiro, na Vila Xurupita, ou se viaja pelo Brasil de vez em quando?

**Renato Andrade Filho**
**(11 anos)**
**Passo Fundo – RS**

*Fala, Renato. O Zé não fica só na Vila e sempre dá um jeito de descolar um passeio. Ele já passou por Patópolis, visitou o sítio do Urtigão, viajou para a Bahia, esteve no Rio Grande do Sul e em vários outros lugares. Agora uma boa notícia: nas próximas edições, vamos publicar a saga* Zé nos States. *Aí você pode conferir uma das viagens internacionais do papagaio. A história se passa durante a Copa do Mundo de 1994. É diversão garantida.*

**Marcos Júnio F.**
**dos Santos (14 anos)**
**Ibitinga – SP**

O Donald sortudo? Confira esta história hilária em Pato Donald 2289.

**CANTINHO DO ZÉ – Av. das Nações Unidas, 7221, 8° andar – 05425-902 – São Paulo – SP**
**E-mail: disney.abril@atleitor.com.br**

## ATENDIMENTO AO LEITOR

Escreva pra gente!

REVISTA ZÉ CARIOCA
Av. das Nações Unidas, 7221,
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

e-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

## EDIÇÕES ANTERIORES

Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

## PARA ANUNCIAR

Tel.: (11) 3037-5538
ou 3037-5930

www.publiabril.com.br


EDITORA Abril
**Fundador:** VICTOR CIVITA
(1907-1990)

**Editor:** Roberto Civita
**Conselho Editorial:** Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro
**Presidente Executivo:** Maurizio Mauro
**Diretor Secretário Editorial:** Laurentino Gomes
**Vice-Presidente Comercial:** Deborah Wright
**Diretora Corporativa de Publicidade:** Thais Chede Soares B. Barreto

# Zé Carioca

Nº 2254
ABRIL DE 2004

**Diretor de Unidade de Negócio:** Mauro Calliari
**Redator-Chefe:** Sérgio Figueiredo
**Editora:** Monica Alves
**Repórteres:** Emerson Agune, Luise Takashina
**Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini
**Designer:** Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro
**Assistente de Produção:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei
**Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo
**Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

**APOIO EDITORIAL Diretora de Projetos:** Ruth de Aquino **Diretor de Arte:** Carlos Grassetti **Diretor de Redação do Portal Abril:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza
**PUBLICIDADE Diretor:** Eduardo Leite **Gerente:** Renato Resston **Executivos de Contas:** Fábio Santos, João Eduardo Dias, Vlamir Aderaldo **Coordenadora:** Juliana de Moura **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ)
**NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor:** Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin
**MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor:** Rodrigo Velloso **Gerente de Produto:** Nelson Azevedo **Consultora de Negócios:** Laura Andrade
**MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente:** Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Renata Marques
**PLANEJAMENTO E PROCESSOS Gerente:** Auro Iasi **Consultor Financeiro:** Anderson Portela **Coordenador de Processos de Produção:** Roberto Faccio **Assistente de Produto:** Eduardo Leite Scutellaro

**Publicações da Editora Abril - Veja:** Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Cartoon, Disney, Guia do Estudante, Heróis da TV, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Tom & Jerry, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Nova, Vip **Turismo e Tecnologia:** Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Superinteressante, Viagem & Turismo, Vida Simples **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo, Faça e Venda, Manequim, Manequim Noiva, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

**Zé Carioca** (ISSN 0104-3404) é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 – 8º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP.


Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2004 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.


Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. – Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Zé Carioca** não admite publicidade redacional.

**IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.**
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP

IVC | FIPP | ANER

@ Disney.com.br

Abril
**Presidente do Conselho de Administração:** Roberto Civita
**Presidente Executivo:** Maurizio Mauro
**Vice-Presidentes:** Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
**www.abril.com.br**

# CIRCOMIX

## Eles vieram do espaço.
## Vivem trocando partes do corpo.
## E vão virar a sua cabeça.

wgcomunicação

**Toda semana na Recreio, você ganha um minigibi e um personagem diferente para colecionar e brincar!**

RECREIO

**Toda quinta, nas bancas.**

Visite o site de busca
mais divertido do Brasil.
www.disney.com.br

GIOVANNI, FCB

Disney · PIXAR
PROCURANDO NEMO

Fotos, jogos, downloads e tudo que você quiser
saber sobre seus personagens favoritos da Disney.
www.disney.com.br

© Disney/Pixar